

live



Kinoprogramm
ab Seite 20

**Audi
Forum
Ingolstadt**

05 | 2026

**Kopfhörerparty:
tanzen, wozu man will!**
ab Seite 6

**Sonderausstellung:
Design Legenden**
Seite 9

Kommen, Bleiben, Staunen

Sie werden Augen machen, was die Welt von Audi zu bieten hat. Spannende Erlebnisführungen durch das Werk und Angebote für die ganze Familie, Kulturevents, unvergessliche Kinoabende und natürlich feinsten kulinarischer Genuss. Willkommen im Audi Forum Ingolstadt.



Virtueller Rundgang

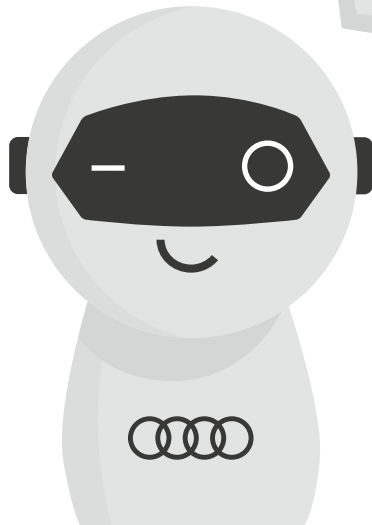


Liebe Freunde des Audi Forum Ingolstadt,

im Mai gibt es gleich mehrere Gelegenheiten, den Frühling zu feiern – ob bei der Kopfhörerparty, bei der Sie zu Ihrem Lieblingsbeat tanzen, bei einem unserer kulinarischen Muttertags-Angebote oder beim Internationalen Museumstag.

Viel Vergnügen wünscht

Ihr Audi Forum Team



Hallo Kinder!

Ich bin der Roboter ADUI!
Immer, wenn ihr mich seht, warten
spannende Entdeckungen im Audi
Forum Ingolstadt auf euch!

Inhalt

- 4 Veranstaltungsübersicht
- 6 Kopfhörerparty
- 8 Internationaler Museumstag
- 9 Sonderausstellung
- 10 Audi driving experience
- 12 Erlebnisführungen
- 14 Audi Shop
- 15 Museumsladen
- 16 Erlebnisgastronomie
- 20 Programm kino im Audi Forum

05|2026

Ausstellungen & Aktionen

Kopfhörerparty

ab Seite 6

Fr., 8.5.2026,
Einlass: 19 Uhr, Beginn: 19:30 Uhr
Audi Forum Ingolstadt,
Audi museum mobile
www.audi.de/ticketshop-ingolstadt-veranstaltungen
25 Euro/Person, 20 Euro/ermäßigt*
*Schüler und Studierende

Internationaler Museumstag 2026

Seite 8

So., 17.5.2026, 10–16 Uhr
Audi Forum Ingolstadt,
Audi museum mobile
Keine Buchung erforderlich
Eintritt frei

Sonderausstellung: Design Legenden

Seite 9

Sa., 28.3.–So., 12.7.2026
Di. bis Fr., 9–17 Uhr
Sa./So. + Feiertage, 10–16 Uhr
Ab dem 4.5.2026 ist das Audi museum mobile (inkl. Museumsladen) montags geschlossen.
Audi Forum Ingolstadt,
Audi museum mobile
7 Euro/Person, 5 Euro/ermäßigt*
*Rentner_innen, Studierende, Menschen mit Behinderung, Kinder und Jugendliche bis 18 Jahre
Keine Buchung erforderlich



**Erlebnisführung:
Die Geschichte der vier Ringe
intensiv**

Seite 12

Di. (außer 19.5.2026),
Mi. +Fr., 15.5.2026, 13 Uhr
Audi Forum Ingolstadt,
Audi museum mobile

www.audi.de/ticketshop-ingolstadt

20 Euro/Person, 15 Euro/ermäßigt*
*Kinder 6–18 Jahre, Auszubildende, Studierende, Teilnehmende am Bundesfreiwilligendienst, Freiwilliges Soziales oder Ökologisches Jahr, Personen im Ruhestand oder ab 65 Jahre mit entsprechendem Ausweis, Schwerbehindertenausweis

**Erlebnisführung:
Faszination Produktion
intensiv**

Seite 13

Do., 7.5., Fr., 8.5., Do., 21.5.,
Fr., 22.5., Do., 28.5., Fr., 29.5.2026,
14:15 Uhr

Audi Forum Ingolstadt,
Empfang Werkführungen

www.audi.de/ticketshop-ingolstadt

20 Euro/Person, 15 Euro/ermäßigt*

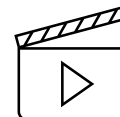
*Kinder 6–18 Jahre, Auszubildende, Studierende, Teilnehmende am Bundesfreiwilligendienst, Freiwilliges Soziales oder Ökologisches Jahr, Personen im Ruhestand oder ab 65 Jahre mit entsprechendem Ausweis, Schwerbehindertenausweis

Programm kino im Audi Forum

Kinoprogramm

ab Seite 20

Ihr Kinoticket online:
www.audi.de/programmokino

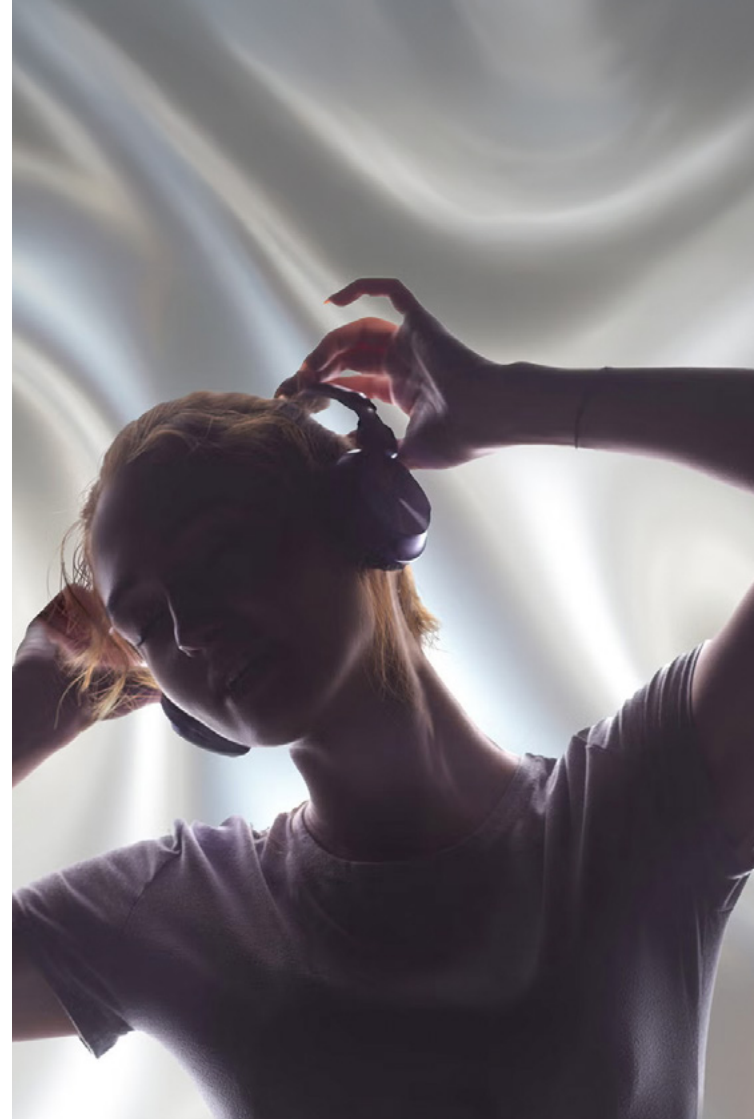


Pssst, let's dance!

Kopfhörerparty am Audi Forum Ingolstadt

Kopfhörer auf, Musik an und tanzen, was das Zeug hält! Bei der Kopfhörerparty im Audi museum mobile in Ingolstadt ist für jeden Musikgeschmack etwas dabei. Nicht nur die Musikrichtung, auch die Lautstärke lässt sich nach Belieben einstellen. Mit einem einzigen Knopfdruck wechseln Sie zwischen 80er/90er Pop, Electronics/ House oder Schlager. Die drei DJs sorgen auf ihren Kanälen jeweils für die besten Hits zum Tanzen und Feiern. Für Gespräche oder eine kurze Tanzpause einfach die Stopptaste drücken und die ruhige Umgebung um sich herum genießen. Freuen Sie sich auf einen unvergesslichen, ungewöhnlichen Abend! Und weil Tanzen durstig macht, gibt es ein vielfältiges Angebot an Getränken.

Ort	Audi Forum Ingolstadt, Audi museum mobile, Kinosaal
Termin	Fr., 8.5.2026, Einlass: 19 Uhr, Beginn: 19:30 Uhr
Preis	25 Euro / Person, 20 Euro / ermäßigt* *Schüler und Studierende
Buchung	www.audi.de/ticketshop-ingolstadt-veranstaltungen Die Anzahl der Tickets ist auf 250 Stück limitiert.



Drei Beats. Drei DJs.



DJ Daniel Melegi, 80er/90er Pop

DJ Daniel Melegi ist Mastermind der Winterbeats, Süddeutschlands größtem Indoorfestival, das seit 17 Jahren rund 6.500 Besucher in die Saturn-Arena Ingolstadt lockt. Aber auch „kleinere“ Events stammen aus seiner Kreativschmiede: 80er-, 90er- und 2000er-Partys sowie seine 2010er Neonnächte mit aufwendiger Schwarzlicht-Deko in Ingolstadt und Abensberg. Ein weiteres Highlight seit über 20 Jahren: die jährlich stattfindenden Halloweenpartys. Daniel ist auch Gast bei internationalen Festivals und Events.



Dieta, Electronics/House

Daniel Malun Lange ist in der Kulturlandschaft kein unbeschriebenes Blatt mehr. 2025 ehrte ihn die Stadt Ingolstadt mit dem Kunstförderpreis. Auch unter seinem DJ-Namen Dieta hat er in seiner Heimatstadt über die Jahre musikalische Spuren hinterlassen – unter anderem bei den Ingolstädter Jazztagen, der Art & Beat Party des Museum für Konkrete Kunst Ingolstadt sowie dem Taktraumfestival. Mit seinen elektronischen Sounds verbindet er Atmosphäre, Tiefgang und eine klare künstlerische Handschrift, die seine Auftritte prägt.



DJ Andre F/Schlager

DJ Andre F, der mit bürgerlichem Namen Andre Fritzenschaft heißt, ist kein Unbekannter bei der Kopfhörerparty am Audi Forum. In Neckarsulm hat der DJ, Sänger und Entertainer aus Süddeutschland sein Publikum mit seinen Beats bereits ordentlich zum Tanzen gebracht. Egal ob 90er- und 2000er-Party, Schlagerparty, Mallorcaparty, Après-Ski-Party oder Kopfhörerparty, das Multitalent sorgt bei jedem Event für ausgelassene Stimmung.

Internationaler Museumstag 2026

Am diesjährigen Museumstag präsentiert das Audi museum mobile eine ganze Reihe historischer Fahrzeuge. Als Highlight wird das aktuelle Formel-1-Showcar von Audi zu sehen sein. Passend zum Einstieg von Audi in die Formel 1 in diesem Jahr findet um 13 Uhr ein Vortrag zur Grand-Prix-Geschichte der Auto Union in den 1930er Jahren und zum Formel-1-Einstieg 2026 statt (Teilnehmerzahl ist begrenzt). Des Weiteren können die Besuchenden in einer speziellen Führung die Sonderausstellung „Design Legenden“ erleben. Selbstverständlich kommen auch die kleinen Gäste an diesem Tag auf ihre Kosten.

Programm

- 10 Uhr Öffnung des Audi museum mobile
- 10:30 Uhr Moderierte Sonderschau der historischen Fahrzeuge
- 11:30 Uhr Führung durch die Sonderausstellung „Design Legenden“
- 13 Uhr Vortrag „Grand Prix Legenden“
- 14:30 Uhr Moderierte Sonderschau der historischen Fahrzeuge
- 15 Uhr Führung durch die Sonderausstellung „Design Legenden“
- 16 Uhr Ende der Veranstaltung



Ort	Audi Forum Ingolstadt, Audi museum mobile
Termin	So., 17.5.2026, 10 – 16 Uhr
Preis	Eintritt frei
Buchung	Keine Buchung erforderlich

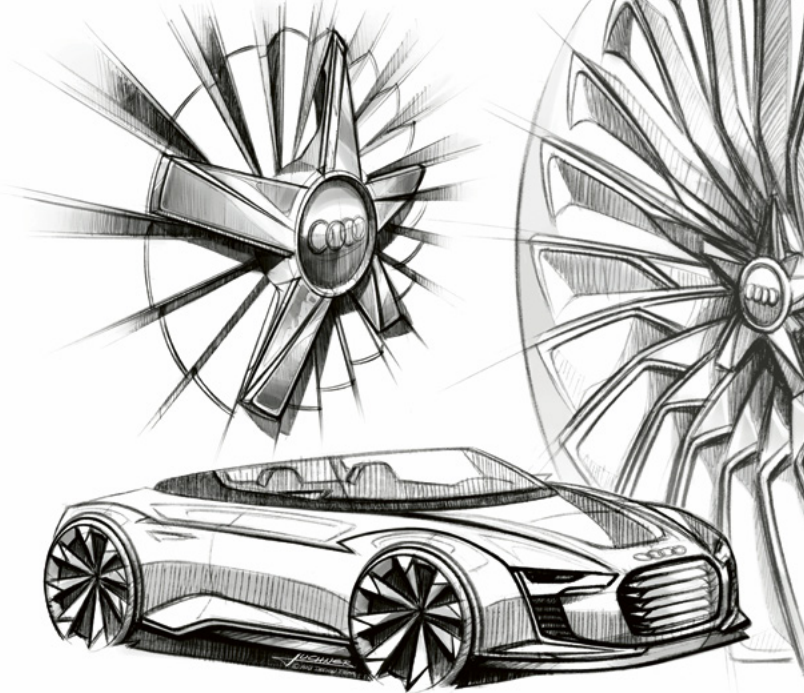
Design Legenden

Sonderausstellung im
Audi museum mobile
Sa., 28.3.–So., 12.7.2026

Klare Linien, progressive Formensprache und ein unverwechselbarer ästhetischer Anspruch: Das ist Audi Design, dem das Audi museum mobile jetzt seine eigene Sonderausstellung widmet. „Design Legenden“ zeigt eine Auswahl außergewöhnlicher Konzeptfahrzeuge, die die Entwicklung der Audi Designsprache – von den frühen Visionen der 1980er bis heute – sichtbar machen.

Besondere Exponate aus dem Modellbau bieten seltene Einblicke in den kreativen Entstehungsprozess und in die Arbeit der Designerinnen und Designer, beginnend bei ersten Ideen, Skizzen und Renderings bis hin zu täuschend echt wirkenden Clay-Modellen.

Erleben Sie, wie Visionen Form annehmen und der Marke mit den vier Ringen ihr unverwechselbares Gesicht verleihen.



Ort	Audi Forum Ingolstadt, Audi museum mobile
Termine	Sa., 28.3.–So., 12.7.2026 Di. bis Fr., 9–17 Uhr, Sa./So. + Feiertage, 10–16 Uhr Ab dem 4.5.2026 ist das Audi museum mobile (inkl. Museumsladen) montags geschlossen.
Treffpunkt	Museumsempfang
Preis	7 Euro / Person, 5 Euro / ermäßigt* *Rentner_innen, Studierende, Menschen mit Behinderung, Kinder und Jugendliche bis 18 Jahre
Buchung	Keine Buchung erforderlich

Audi driving experience mit dem neuen Audi RS 5

In 3,6 Sekunden von 0 auf 100 km/h, bis zu 285 km/h Höchstgeschwindigkeit¹ und 470 kW Power. Erleben Sie mit dem neuen Audi RS 5, dem ersten RS-Modell mit Plug-in-Hybrid-Technologie, pures Adrenalin in jeder Kurve – bei einem Fahrtraining², einer Tour durch die atemberaubende Kulisse der Alpen oder auf einem Rundkurs wie der legendären Nordschleife, mit Avant oder Limousine³.

Stellen Sie sich der Herausforderung, lassen Sie sich vom permanenten Allradantrieb quattro mit Dynamic Torque Control durch jede Kurve treiben und steigern Sie Ihre Performance!

Weitere Informationen finden Sie unter www.audi.de/driving

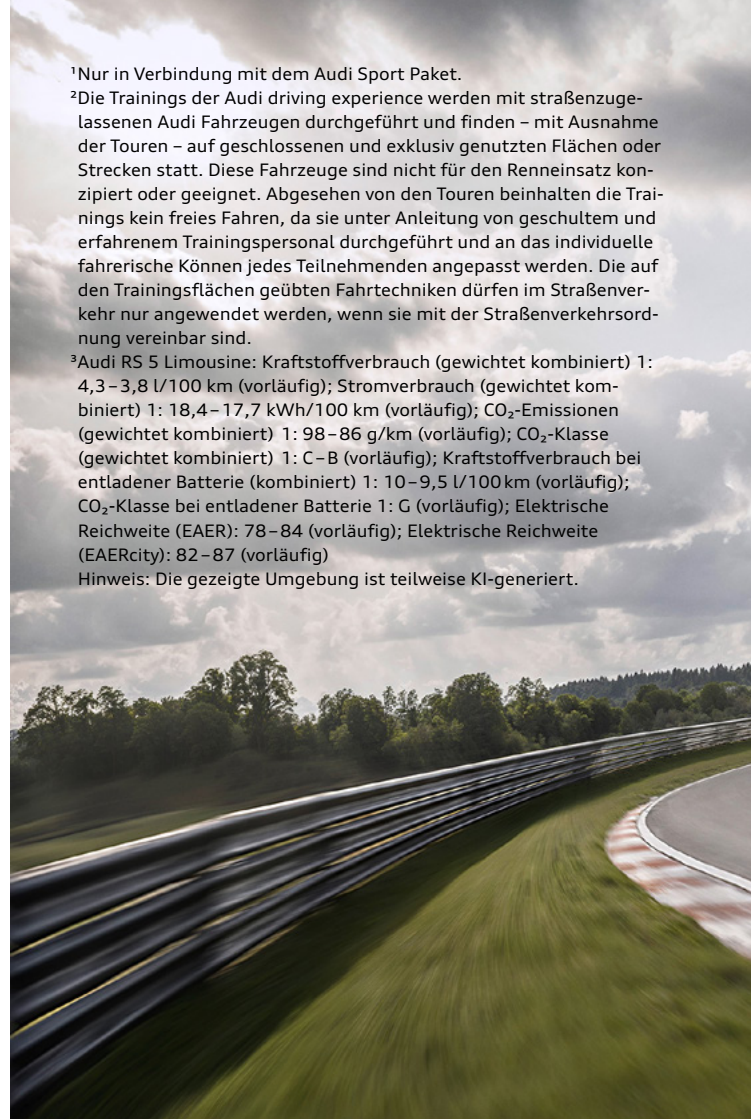


¹Nur in Verbindung mit dem Audi Sport Paket.

²Die Trainings der Audi driving experience werden mit straßenzugelassenen Audi Fahrzeugen durchgeführt und finden – mit Ausnahme der Touren – auf geschlossenen und exklusiv genutzten Flächen oder Strecken statt. Diese Fahrzeuge sind nicht für den Renneinsatz konzipiert oder geeignet. Abgesehen von den Touren beinhalten die Trainings kein freies Fahren, da sie unter Anleitung von geschultem und erfahrenem Trainingspersonal durchgeführt und an das individuelle fahrerische Können jedes Teilnehmenden angepasst werden. Die auf den Trainingsflächen geübten Fahrtechniken dürfen im Straßenverkehr nur angewendet werden, wenn sie mit der Straßenverkehrsordnung vereinbar sind.

³Audi RS 5 Limousine: Kraftstoffverbrauch (gewichtet kombiniert) 1: 4,3–3,8 l/100 km (vorläufig); Stromverbrauch (gewichtet kombiniert) 1: 18,4–17,7 kWh/100 km (vorläufig); CO₂-Emissionen (gewichtet kombiniert) 1: 98–86 g/km (vorläufig); CO₂-Klasse (gewichtet kombiniert) 1: C–B (vorläufig); Kraftstoffverbrauch bei entladener Batterie (kombiniert) 1: 10–9,5 l/100 km (vorläufig); CO₂-Klasse bei entladener Batterie 1: G (vorläufig); Elektrische Reichweite (EAER): 78–84 (vorläufig); Elektrische Reichweite (EAERcity): 82–87 (vorläufig)

Hinweis: Die gezeigte Umgebung ist teilweise KI-generiert.





Audi
bring experience

Die Geschichte der vier Ringe intensiv

Diese zweistündige Intensivführung im Audi museum mobile macht Besuchende mit den wichtigsten Fakten und Modellen der Audi Firmenhistorie vertraut und führt sie auch durch die aktuelle Sonderausstellung „Design Legenden“. Begeben Sie sich auf eine automobilen Zeitreise durch das letzte Jahrhundert und erleben Sie die Geschichte der vier Ringe und der individuellen Mobilität anhand unserer herausragenden Exponate, die Geschichte plastisch erlebbar machen.

Ort	Audi Forum Ingolstadt, Audi museum mobile
Termine	Di. (außer 19.5.2026), Mi. + Fr., 15.5.2026, 13 Uhr
Treffpunkt	Museumsempfang
Dauer	ca. 120 Minuten
Sprache	Deutsch
Preis	20 Euro/Person, 15 Euro/ermäßigt* *Kinder 6–18 Jahre, Auszubildende, Studierende, Teilnehmende am Bundesfreiwilligendienst, Freiwilliges Soziales oder Ökologisches Jahr, Personen im Ruhestand oder ab 65 Jahre mit entsprechendem Ausweis, Schwerbehindertenausweis
Buchung	www.audi.de/ticketshop-ingolstadt E-Mail: welcome@audi.de Telefon: 0800 283 4444



Faszination Produktion intensiv

Die zweistündige Tour kombiniert unsere zwei beliebtesten Erlebnisführungen „Faszination Produktion“ und „Faszination Karosseriebau“ in einem Gesamtpaket. Unsere erfahrenen Tourguides begleiten Sie hautnah beim kompletten Entstehungsprozess eines Audi. Eine kurze Busfahrt wird Ihnen einen Blick hinter die Werkstore gewähren und Sie zu unserem neuesten Karosseriebaugebäude bringen. Hier erleben Sie, wie aus vielen Einzelteilen eine Audi Karosserie entsteht, in einem perfekten Zusammenspiel unserer Roboter, in einer hocheffizienten Fabrik, mit innovativen Technologien und modernsten Anlagen. Danach erleben Sie, wie ein Blechteil durch unser beeindruckendes Presswerk geformt wird und sehen auf dem ca. 2 km langen Weg, wie tausende Bauteile in den jeweils passenden Audi gelangen – auf die Sekunde genau getaktet und wie von Geisterhand.



Ort	Audi Forum Ingolstadt
Termine	Do., 7.5., Fr., 8.5., Do., 21.5., Fr., 22.5., Do., 28.5., Fr., 29.5.2026, 14:15 Uhr
Treffpunkt	Empfang Werkführungen
Dauer	120 oder 135 Minuten
Sprache	Deutsch
Preis	20 Euro/Person, 15 Euro/ermäßigt* *Kinder 6–18 Jahre, Auszubildende, Studierende, Teilnehmende am Bundesfreiwilligendienst, Freiwilliges Soziales oder Ökologisches Jahr, Personen im Ruhestand oder ab 65 Jahre mit entsprechendem Ausweis, Schwerbehindertenausweis
Buchung	www.audi.de/ticketshop-ingolstadt E-Mail: welcome@audi.de Telefon: 0800 283 4444



Gepäck? Check.

Die Audi collection hat für alle, die unterwegs sind, die perfekten Reisebegleiter. Sowohl der Handgepäck-Trolley als auch die beiden Koffertrolleys in zwei Größen sind made in Europe, aus exklusivem mehrschichtigem Roxkin™ Material gefertigt und verfügen über 10 Jahre Garantie. Egal, ob Sie einen kurzen oder längeren Trip planen, die elegante Audi Kulturtasche ist immer mit an Bord. Wir wünschen eine angenehme Reise!

Erhältlich online oder im Audi Shop im Audi Forum Ingolstadt.



Öffnungszeiten

Mo. bis Fr., 9 – 16 Uhr
Kurzfristige Änderungen unter:
www.audi.de/forum-ingolstadt-shop



Urlaubsgeschichten

Eine davon begann im Jahr 1955 mit der Gründung des NSU Lido, eines Feriendorfs am Meer, exklusiv für Mitarbeiter und Motorradfahrer der traditionsreichen deutschen Marke NSU. Später wurde das Urlaubsziel unter dem Namen Union Lido der erste 5-Sterne-Campingplatz Italiens, der bis heute Urlaubsträume von Gästen aus aller Welt wahr werden lässt. Packen Sie Ihr Strandtuch voller Erinnerungen einfach in unseren Shopper und machen Sie ein Picknick. Dann kommt das Sommerfeeling ganz von allein.



Shopper Audi Tradition, marine

Art. Nr.: A8-8609
Preis: 35 Euro



Strandtuch Cavallino

Art. Nr.: A7-7801
Preis: 24 Euro

Öffnungszeiten

Di. bis Fr., 9–17 Uhr
Sa./So. + Feiertage, 10–16 Uhr
Ab dem 4.5.2026 ist der Museumsladen
montags geschlossen.

Kurzfristige Änderungen unter:
www.audi.de/museumsladen

Erhältlich im Museumsladen sowie online unter
audi-tradition-parts.de



Muttertags- Mittagessen

im AVUS Restaurant

Mütter dürfen sich freuen, denn am So., 10.5.2026 ist Muttertag und somit Zeit, sich richtig feiern und verwöhnen zu lassen.

Wie wäre es zum Beispiel mit einem 3-Gänge-Menü und vielen Á-la-carte-Spezialitäten in stilvollem Ambiente? Genießen Sie den Tag mit allen Sinnen! Und damit es wirklich ein entspannter und unvergesslicher Tag wird, kommen auch die Kids auf ihre kulinarischen Kosten. Rechtzeitig reservieren nicht vergessen!

Termin So., 10.5.2026, 12 – 15 Uhr

Reservierung www.avus-ingolstadt.de
Telefon: 0841 89 41071



Muttertags- brunch

im Marktrestaurant
Audi Forum Ingolstadt

Liebe Mütter! Dieser Tag soll gleich nach Ihrem Geschmack beginnen. Zum Beispiel mit einem reichhaltigen Brunch, der keine Wünsche offenlässt. Neben unseren vielfältigen Speisen, Kaffeespezialitäten, einer reichhaltigen Teeauswahl und einem frisch gepressten Saft verwöhnen wir Sie gerne mit einem Glas Prosecco und einer Kugel Mövenpick-Eis – und natürlich einer süßen Überraschung!

Termin	So., 10.5.2026, 10–14 Uhr
Preis	37,50 Euro/Person, 19 Euro/ermäßigt* *Kinder bis 140 cm, Kinder unter 110 cm: kostenlos
Öffnungszeiten	Mo. bis Fr., 8–17 Uhr; So., 10–14 Uhr Kurzfristige Änderungen unter: www.audi.de/afi-oeffnungszeiten-de
Buchung	www.marktrestaurant-ingolstadt.de Telefon: 0841 89 41071



Dinner for Two

Das Fine Dining Restaurant AVUS ist für Sie geöffnet!

Für ein kulinarisches Erlebnis zu zweit genießen Sie täglich ab 18 Uhr unser ausgewähltes saisonales 4-Gänge-Menü um nur 89 Euro für zwei Personen.

Dinner for Two im Mai

- ▶ Roulade mit Räucherlachs und Meerrettich
- ▶ Sauerampfersüppchen mit Knoblauch und Croûtons
- ▶ Ragoût vom Schrobenshausener Spargel mit gebackenem Zander und Kartoffeln
- ▶ Rosmarin-Panna-Cotta mit frischen Erdbeeren

Wir empfehlen die passende Weinbegleitung für 24 Euro pro Person.

Bitte haben Sie Verständnis, dass unser Dinner for Two nicht für Gruppenreservierungen buchbar ist. Unsere Veranstaltungsabteilung erstellt Ihnen gerne ein persönliches Angebot mit Menüvorschlägen für Ihre Feierlichkeit.



Reservierung

www.avus-ingolstadt.de
Telefon: 0841 89 41071

Restaurant AVUS

Mo. bis Fr., 12–22 Uhr; Sa., 17:30–22 Uhr;
So. + Feiertage geschlossen

Bar/Wein Shop

Mo. bis Fr., 8–21 Uhr; Sa., 10–21 Uhr;
So. + Feiertage, 10–16 Uhr
Kurzfristige Änderungen unter:
www.audi.de/afi-oeffnungszeiten-de



Schenken Sie kulinarische Erlebnisse! Mit der praktischen Food Lovers' Card, erhältlich im Restaurant oder online unter card.marche-int.com

Brunch & Frühstück

im Marktrestaurant

Brunch

Starten Sie mit Genuss in Ihren Sonntag! Denn da heißt es „Zeit für Brunch“. Wählen Sie aus unseren vielfältigen kulinarischen Angeboten inklusive aller Kaffeespezialitäten und einer reichhaltigen Teeauswahl. Zusätzlich enthalten sind ein frisch gepresster Saft, ein Glas Prosecco und eine Kugel Mövenpick-Eis.

Termin	So., 10 – 14 Uhr
Preis	37,50 Euro / Person, 19 Euro / ermäßigt* *Kinder bis 140 cm, Kinder unter 110 cm: kostenlos

Frühstücksbuffet

Den Tag mit unserem reichhaltigen Frühstücksbuffet beginnen! Frisches Obst, leckeres Müsli, Eierspeisen, Wurst- und Käseauswahl, knackige Brötchen, Weißwurst und Breze – so gelingt der Start in den Tag! Inklusive sind alle Kaffeespezialitäten, eine reichhaltige Teeauswahl und ein frisch gepresster Saft.

Termin	Mo. bis Fr., 8 – 10:30 Uhr
Preis	19,50 Euro / Person, 10 Euro / ermäßigt* *Kinder bis 140 cm, Kinder unter 110 cm: kostenlos

Öffnungszeiten Mo. bis Fr., 8 – 17 Uhr; So., 10 – 14 Uhr
Kurzfristige Änderungen unter:
www.audi.de/afi-oeffnungszeiten-de

Buchung www.marktrestaurant-ingolstadt.de
Telefon: 0841 89 41071





Do., 23.4.–Mi., 29.4.2026

Do., 30.4.–Mi., 6.5.2026

Do., 7.5.–Mi., 13.5.2026

11 Uhr

Matinee

So., 26.4.2026, 11 Uhr
Kinoleben
Regie: Goggo Gensch
Dokumentarfilm
D 2025, 95 Min., ab 0 Jahre

So., 3.5.2026, 11 Uhr
Die reichste Frau der Welt
Regie: Thierry Klifa
Mit Isabelle Huppert, Laurent Lafitte u. a.
F/B 2025, 121 Min., ab 12 Jahre

So., 10.5.2026, 11 Uhr
Klassiker der Filmkunst
Der Koch, der Dieb, seine Frau und ihr Liebhaber
Regie: Peter Greenaway
Mit Richard Bohringer, Helen Mirren u. a.
F/NL/GB 1989, 124 Min., ab 18 Jahre

13 Uhr/15 Uhr

Kinderprogramm

Sa., 25.4. + So., 26.4.2026, 15 Uhr
So., 26.4.2026 auch 13 Uhr
Hoppers
Regie: Daniel Chong
Animationsfilm
USA 2025, 105 Min., ab 6 Jahre

Sa., 2.5. + So., 3.5.2026, 15 Uhr
Hoppers
Regie: Daniel Chong
Animationsfilm
USA 2025, 105 Min., ab 6 Jahre

Sa., 9.5. + So., 10.5.2026, 15 Uhr
Mein Freund Barry
Regie: Markus Welter
Mit Paco von Wyss, Ulrich Tukur u. a.
D/CH 2025, 100 Min., ab 0 Jahre

17:30 Uhr/20 Uhr

Hauptprogramm

Do., 23.4.–Mi., 29.4.2026, 17:30 Uhr
(außer So., 26.4.2026)
Kinoleben
Regie: Goggo Gensch
Dokumentarfilm
D 2025, 95 Min., ab 0 Jahre

Do., 30.4.–Mi., 6.5.2026, 17:30 Uhr
Die reichste Frau der Welt
Regie: Thierry Klifa
Mit Isabelle Huppert, Laurent Lafitte u. a.
F/B 2025, 121 Min., ab 12 Jahre

Do., 7.5.–Mi., 13.5.2026, 17:30 Uhr
Cinema Global
Nawi – Dear Future Me
Regie: Toby und Kevin Schmutzler, Valentine Chelluguet, Apuu Mourine
Mit Michelle Lemuya Ikeny, Joel Liwan u. a.
D/EAK 2024, 99 Min., ab 12 Jahre, OmU

Do., 23.4.–Di., 28.4.2026, 20 Uhr
Die reichste Frau der Welt
Regie: Thierry Klifa
Mit Isabelle Huppert, Laurent Lafitte u. a.
F/B 2025, 121 Min., ab 12 Jahre

Do., 30.4.–Mi., 6.5.2026, 20 Uhr
Der Astronaut – Project Hail Mary
Regie: Phil Lord, Chris Miller
Mit Ryan Gosling, Sandra Hüller u. a.
USA 2026, 157 Min., ab 12 Jahre

Fr., 8.5.–Mi., 13.5.2026, 20 Uhr
Calle Málaga – Ein Zuhause in Tanger
Regie: Maryam Touzani
Mit Carmen Maura, Marta Etura u. a.
F/E/D/B/MA 2025, 116 Min., ab 12 Jahre

17:30 Uhr/20 Uhr

Sonderprogramm

So., 26.4.2026, 17:30 Uhr
Filmfestival CinEscultura
Romería – Das Tagebuch meiner Mutter
Regie: Carla Simón
Mit Lúcia García, Mitch, Tristán Ulloa u. a.
E/D 2025, 114 Min., ab 16 Jahre, OmU

Do., 7.5.2026, 20 Uhr
Filmfestival CinEscultura
Marco
Regie: Aitor Arregi, Jon Garaño
Mit Eduard Fernández, Nathalie Poza u. a.
E 2024, 101 Min., ab 12 Jahre, OmU

Mi., 29.4.2026, 20 Uhr
Filmfestival CinEscultura
Sorda – Der Klang der Welt
Regie: Eva Libertad
Mit Miriam Garlo, Álvaro Cervantes u. a.
E 2025, 99 Min., ab 12 Jahre, OmU

Do., 14.5.–Mi., 20.5.2026

So., 17.5.2026, 11 Uhr
Horst Schlämmer sucht das Glück
Regie: Sven Unterwaldt
Mit Hape Kerkeling, Tahnee Schaffarczyk u. a.
D 2026, 93 Min., ab 6 Jahre

Sa., 16.5.+So., 17.5.2026, 15 Uhr
So., 17.5.2026 auch 13 Uhr
Tierisch abgefahren – Rettet die Pets!
Regie: Benoît Daffis, Jean-Christian Tassy
Animationsfilm
F 2025, 87 Min., ab 6 Jahre

Do., 14.5.–Di., 19.5.2026, 17:30 Uhr
Klassentreffen – Alles beim Alten
Regie: Jérôme Commandeur
Mit Jérôme Commandeur, Vanessa Paradis u. a.
F 2025, 105 Min., ab 12 Jahre

Do., 14.5.–Mi., 20.5.2026, 20 Uhr
Horst Schlämmer sucht das Glück
Regie: Sven Unterwaldt
Mit Hape Kerkeling, Tahnee Schaffarczyk u. a.
D 2026, 93 Min., ab 6 Jahre

Mi., 20.5.2026, 17:30 Uhr
Alles steht Kopf
Regie: Peter Docter
Animationsfilm
USA 2015, 95 Min., ab 0 Jahre
Mit einer Einführung zur Prävention psychischer
Gesundheit durch Dr. med. Nora Hinz, Fachärztin
für Arbeitsmedizin und Psychotherapeutin.
Nach dem Film Q&A mit den Besuchern.

Do., 21.5.–Mi., 27.5.2026

So., 24.5.2026, 11 Uhr
Das Drama – Noch mal auf Anfang
Regie: Kristoffer Borgli
Mit Robert Pattinson, Zendaya u. a.
USA 2026, 106 Min., ab 12 Jahre

Sa., 23.5.–Mi., 27.5.2026, 15 Uhr
So., 24.5.2026 auch 13 Uhr
Die Schatzsuche im Blaumeisental
Regie: Antoine Lanciaux
Animationsfilm
F/B 2025, 78 Min., ab 0 Jahre

Do., 21.5.–Mi., 27.5.2026, 17:30 Uhr
Der Frosch und das Wasser
Regie: Thomas Stuber
Mit Kanji Tsuda, Aladdin Detlefsen u. a.
D/CH 2025, 113 Min., ab 6 Jahre

Fr., 22.5.–Mi., 27.5.2026, 20 Uhr
Das Drama – Noch mal auf Anfang
Regie: Kristoffer Borgli
Mit Robert Pattinson, Zendaya u. a.
USA 2026, 106 Min., ab 12 Jahre

queer@audi
Filmabend mit Podiumsdiskussion
Do., 21.5.2026, 20 Uhr
Eine fantastische Frau
Regie: Sebastián Lelio
Mit Daniela Vega, Francisco Reyes u. a.
RCH/D/E/USA 2017, 104 Min., ab 12 Jahre

Do., 28.5.–Mi., 3.6.2026

So., 31.5.2026, 11 Uhr
Ticket ins Leben
Regie: Jean-Pierre Améris
Mit Valérie Lemercier, Gérard Darmon u. a.
F 2025, 91 Min., ab 12 Jahre

Do., 28.5.–Mi., 3.6.2026, 15 Uhr
So., 31.5.2026 auch 13 Uhr
Der Super Mario Galaxy Film
Regie: Aaron Horvath, Michael Jelenic
Animationsfilm
J/USA 2026, 99 Min., ab 6 Jahre

Do., 28.5.–Mi., 3.6.2026, 17:30 Uhr
Allegro Pastell
Regie: Anna Roller
Mit Sylvaine Faligant, Jannis Niewöhner u. a.
D 2026, 100 Min., ab 12 Jahre

Do., 28.5.–Mi., 3.6.2026, 20 Uhr
Ticket ins Leben
Regie: Jean-Pierre Améris
Mit Valérie Lemercier, Gérard Darmon u. a.
F 2025, 91 Min., ab 12 Jahre

2025
Auszeichnung
Programm kino
im Audi Forum
Ingolstadt

Ausgezeichnet für
das besonders gute
Dokumentarfilmpro-
gramm und das beson-
ders gute Kinder- und
Jugendfilmprogramm
durch die Staatsminis-
terin für Kultur und
Medien, Claudia Roth.

Ausgezeichnet für das
qualitativ herausragende
Jahresfilmprogramm
vom FFF Bayern durch
den Staatsminister
Dr. Florian Herrmann.

Buchung:
Ihr Kinoticket online
www.audi.de/programmokino





Do., 21.5. – Mi., 27.5.2026, 17:30 Uhr

Der Frosch und das Wasser

Regie: Thomas Stuber
Mit Kanji Tsuda, Aladdin Detlefsen u. a.
D/CH 2025, 113 Min., ab 6 Jahre

Für Abenteuerer ist in Stefan Buschs Alltag in einer betreuten Wohngemeinschaft kein Platz. Doch während eines Gruppenausflugs nimmt sein Leben eine schicksalhafte Wendung: Ohne zu zögern schließt sich der junge Mann, den alle nur Buschi nennen, einer japanischen Reisegruppe an. Auf diesem ungewöhnlichen Roadtrip beginnt die behutsame Freundschaft zwischen Buschi und Hideo Kitamura. Buschi, der sich sein ganzes Leben lang geweigert hat, über Sprache mit seinen Mitmenschen zu kommunizieren, blüht in dieser fremden Umgebung auf. Mit feinem Humor und magischer Poesie feiert der Film die kleinen Momente des Alltags und erzählt zugleich von der großen Sehnsucht nach der Ferne, vom Ankommen und dem Gefühl, zu Hause zu sein.

22 | Programmkino im Audi Forum

Do., 14.5. – Di., 19.5.2026, 17:30 Uhr

Klassentreffen – Alles beim Alten

Regie: Jérôme Commandeur
Mit Jérôme Commandeur, Vanessa Paradis u. a.
F 2025, 105 Min., ab 12 Jahre

Zum 30. Abi-Jubiläum wollen die einst unzertrennlichen Freunde Hervé, Maxime und Jordy ihre vermeintlich glorreichen Schulzeiten mit einer großen Reunion-Party aufleben lassen. Doch ihre nostalgischen Vorstellungen prallen schnell auf die bittere Realität: Kaum jemand will kommen – allen voran Anne und Marion, die das Event sogar aktiv sabotieren. Zum ersten Mal müssen sich die drei fragen, ob sie früher vielleicht wirklich nicht mehr als eine Clique selbstgefälliger Angeber waren. Entschlossen, das Ruder herumzureißen, stürzen sie sich in eine chaotisch-witzige Mission, um ihr Image und die Party zu retten – und vor allem, um sich selbst zu beweisen, dass mehr in ihnen steckt...

Do., 28.5. – Mi., 3.6.2026, 17:30 Uhr

Allegro Pastell

Regie: Anna Roller
Mit Sylvaine Faligant, Jannis Niewöhner u. a.
D 2026, 100 Min., ab 12 Jahre

Der Film erzählt die Geschichte einer nahezu makellosen Fernbeziehung. Im Zentrum steht die Wahrnehmung zweier Freiberufler, denen es meistens gut gegangen ist und die scheinbar alles unter Kontrolle haben. Tanja ist 33 und lebt als Schriftstellerin in Berlin. Jerome ist 35, arbeitet als vielgefragter Webdesigner und ist in sein hessisches Heimatdorf zurückgekehrt, in den Bungalow, den seine Eltern zurückgelassen haben. Das Paar besucht sich gegenseitig, bleibt über Text- und Fotonachrichten stets miteinander verbunden. Eine Webseite für Tanja, die Jerome ihr zum 34. Geburtstag schenken möchte, führt wider Erwarten zu einem ersten Bruch in der Beziehung. Die beiden Liebenden verlieren sich, nähern sich wieder an und verlieren sich erneut...



Cinema Global
Do., 7.5. – Mi., 13.5.2026, 17:30 Uhr

Nawi – Dear Future Me

Regie: Toby und Kevin Schmutzler, Valentine Chelluget, Apuu Mourine
Mit Michelle Lemuya Ikeny, Joel Liwan u. a.
D/EAK 2024, 99 Min., ab 12 Jahre, OmU

Nawi träumt davon, die Highschool zu besuchen. Doch dieser Traum zerbricht, als sie erfährt, dass ihr Vater Eree plant, sie an einen Fremden zu verheiraten. Obwohl ihre Familie dringend das Brautgeld benötigt – eine beträchtliche Menge Vieh – lehnt Nawi diese arrangierte Kinderehe entschieden ab und kämpft gegen ihr vorbestimmtes Schicksal. Ihr unerschütterlicher Verbündeter in diesem Kampf ist ihr Bruder Joel. Nawis Vater hält an den Stammestraktionen, die von Onkeln, Stiefbrüdern und den Ältesten des Clans unterstützt werden, fest. Auch ihre drei Mütter, geprägt von ihren eigenen Erfahrungen als Frauen, sehen die Ehe als den vorgesehenen Lebensweg für Nawi. In einem mutigen Schritt flieht Nawi in der Nacht vor ihrer Hochzeit.



Do., 23.4. – Di., 28.4.2026, 20 Uhr
Do., 30.4. – Mi., 6.5.2026, 17:30 Uhr, So., 3.5.2026 auch 11 Uhr

Die reichste Frau der Welt

Regie: Thierry Klifa
Mit Isabelle Huppert, Laurent Lafitte, Marina Foïs u. a.
F/B 2025, 121 Min., ab 12 Jahre

Die reichste Frau der Welt: voller Schönheit, Intelligenz und grenzenloser Macht. Sie begegnet einem Fotografen voll unverschämtem Ehrgeiz und angetrieben von einem Wahnsinn, der auch Genie sein könnte. Es ist Liebe auf den ersten Blick. Mit kreativer Boshaftigkeit nistet er sich ein – in den altehrwürdigen Machtstrukturen dieser Familie und ihrem grenzenlosen Luxus. Doch da ist auch noch eine Tochter, die um ihr Erbe, die Familie und

die Liebe ihrer Mutter kämpft. Und ein Butler, der mehr weiß, als er sagt – über Familiengeheimnisse und fragwürdige Spenden in astronomischen Höhen. Es beginnt ein Krieg, in dem alle Mittel recht sind.



Do., 30.4. – Mi., 6.5.2026, 20 Uhr

Der Astronaut – Project Hail Mary

Regie: Phil Lord, Chris Miller
Mit Ryan Gosling, Sandra Hüller, Lionel Boyce u. a.
USA 2026, 157 Min., ab 12 Jahre

Der Naturwissenschaftslehrer Ryland Grace wacht eines Tages auf einem Raumschiff auf – Lichtjahre von zu Hause entfernt und ohne Erinnerung daran, wer er ist oder wie er dorthin gekommen ist. Als sein Gedächtnis nach und nach zurückkehrt, findet er heraus, was seine Mission ist: Er soll das Rätsel um eine mysteriöse Substanz lösen, die dazu führt, dass die Sonne erlischt. Um alles und jeden auf der Erde vor dem Aussterben zu bewahren, muss er

auf sein wissenschaftliches Fachwissen und einige unorthodoxe Ideen zurückgreifen. Dabei führt eine unerwartete Freundschaft dazu, dass er all dies vielleicht nicht ganz allein tun muss...

24 | Programm kino im Audi Forum



Do., 23.4. – Mi., 29.4.2026, 17:30 Uhr
(außer So., 26.4.2026), So., 26.4.2026, 11 Uhr

Kinoleben

Regie: Goggo Gensch
Dokumentarfilm
D 2025, 95 Min., ab 0 Jahre

Ein Streifzug durch die Geschichte der deutschen Programmkinos. Eine Hommage an das Kino als bedeutender kultureller Ort der Kommunikation ... und die Frage nach der Zukunft von Kinos mit einem Programm, das jenseits der Mainstream-Filme liegt. Stefan Paul, Filmregisseur, Filmverleiher und Gründer des Kinos Arsenal blickt zurück und erinnert sich, wie die Programmkinos zu den Orten wurden, an denen die Filmemacher des neuen deutschen Kinos ihr Publikum fanden, auf deren Leinwänden politisches Kino gezeigt wurde, vergessene Perlen der Filmgeschichte neu entdeckt werden konnten und Undergroundfilmen ein Raum für Provokation und Irritation geboten wurde. Ein sinnstiftender Ort, an dem durch Filmgespräche die Politik der Straße ihre Fortsetzung fand.



Klassiker der Filmkunst
So., 10.5.2026, 11 Uhr

Der Koch, der Dieb, seine Frau und ihr Liebhaber

Regie: Peter Greenaway
Mit Richard Bohringer, Helen Mirren u. a.
F/NL/GB 1989, 124 Min., ab 18 Jahre

Der Gangster und Möchtegern-Gourmet Albert Spica ist Mitbesitzer des Nobelrestaurants „Le Hollandais“, in dem Spitzenkoch Richard seine erlesenen Speisen kreiert. Jeden Abend tafelt Albert dort mit seiner unglücklichen Frau Georgina und seinen Spießgesellen. Eine Katastrophe bahnt sich an, als Georgina eine leidenschaftliche Affäre mit dem Buchhändler Michael beginnt. Wie stets bei Greenaway strotzen die Bilder nur so von Anspielungen auf Kunst- und Kulturgeschichte. Die Sogwirkung des Films hängt aber nicht davon ab, all diese Verweise zu sehen oder gar zu verstehen. Ob als Allegorie auf den Kunstbetrieb oder böse Farce über Macht und Ohnmacht – Greenaways Werk erscheint zeitlos.



Fr., 8.5. – Mi., 13.5.2026, 20 Uhr

Calle Málaga – Ein Zuhause in Tanger

Regie: Maryam Touzan
Mit Carmen Maura, Marta Etura, Ahmed Boulane u. a.
F/E/D/B/MA 2025, 116 Min., ab 12 Jahre

María Ángeles, 79 Jahre alt, lebt seit Jahrzehnten im spanischen Viertel von Tanger. Ihre Wohnung in der Calle Málaga, gefüllt mit Erinnerungen, Blumen und alten Möbelstücken, ist für sie weit mehr als ein Zuhause. Vom Balkon aus verfolgt sie das geschäftige Leben der Straßen, in denen Vergangenheit und Gegenwart ineinanderfließen. Als ihre Tochter Clara jedoch den Entschluss fasst, die Wohnung zu verkaufen, steht María Ángeles

vor einer entscheidenden Veränderung. Ein Umzug in ein Seniorenheim kommt für sie nicht infrage. Mit Einfallsreichtum und unbeirrbarem Willen setzt sie alles daran, ihre vier Wände zu bewahren. Unerwartet eröffnet dieser Widerstand neue Begegnungen, weckt Lebensfreude und bringt eine Liebe zurück, die längst verloren schien.



Fr., 22.5. – Mi., 27.5.2026, 20 Uhr
So., 24.5.2026 auch 11 Uhr

Das Drama – Noch mal auf Anfang

Regie: Kristoffer Borgli
Mit Robert Pattinson, Zendaya, Mamoudou Athie u. a.
USA 2026, 106 Min., ab 12 Jahre

Ein glücklich verlobtes Paar steht kurz vor seiner Traumhochzeit. Doch in den Tagen vor dem Jawort beginnt die Fassade zu bröckeln. Eine unerwartete Enthüllung wirbelt nicht nur die Hochzeitsplanung durcheinander, sondern erschüttert auch alles, was die Liebenden voneinander zu wissen glaubten. Kristoffer Borgli präsentiert ein höchst aktuelles, scharfzüngiges Beziehungsdrama, das aus dem Vollen schöpft, gleichermaßen berührt

und zum Lachen bringt. Eine spannende Mischung aus mitreißender Geschichte und einzigartigem Darstellerduo.



queer@audi – Filmabend mit Podiumsdiskussion
Do., 21.5.2026, 20 Uhr

Eine fantastische Frau

Regie: Sebastián Lelio
Mit Daniela Vega, Francisco Reyes u. a.
RCH/D/E/USA, 104 Min., ab 12 Jahre

Marina und Orlando lieben sich und planen eine gemeinsame Zukunft. Der 20 Jahre ältere Orlando hat ihretwegen seine Familie verlassen. Als die beiden von einer Feier nach Hause kommen, bricht Orlando plötzlich zusammen und stirbt kurz darauf im Krankenhaus. Marina wird mit unangenehmen Fragen einer Kommissarin konfrontiert, denn Marina ist eine Transfrau. Und Orlandos Familie begegnet ihr mit Wut und Misstrauen. Seine Noch-Ehefrau schließt sie von der Beerdigung aus. Mit der gleichen Energie, mit der sie früher dafür gekämpft hat, als Frau zu leben, pocht Marina nun erhobenen Hauptes auf ihr Recht auf Trauer.



Filmbabend mit Diskussion
Mi., 20.5.2026, 17:30 Uhr

Alles steht Kopf

Regie: Peter Docter

Animationsfilm

USA 2015, 95 Min., ab 0 Jahr

Mit einer Einführung zur Prävention psychischer Gesundheit durch Dr. med. Nora Hinz, Fachärztin für Arbeitsmedizin und Psychotherapeutin.

Nach dem Film Q&A mit den Besuchern.

Die innovative Trickfilmschmiede „Pixar“ wird ihrem brillanten Ruf einmal mehr gerecht und präsentiert ein außergewöhnliches Animationsabenteuer der ebenso famosen wie verblüffenden Art. Als die elfjährige Riley eines Tages vom Land in eine fremde, große Stadt zieht, sind die Emotionen gefragt, Riley durch die bislang schwerste Zeit ihres Lebens zu helfen. Clou des Ganzen: In ihrem Kopf erlebt man ihre Gefühle, dargestellt von fünf putzigen, bunten Kobolden: Freude, Angst, Wut, Ekel und Kummer sitzen auf einer Kommando-Brücke, drücken die Knöpfe der Emotionen, kramen gespeicherte Erinnerungen hervor oder durchwandern die Wunderwelten des Gehirns.



Do., 14.5. – Mi., 20.5.2026, 20 Uhr, So., 17.5.2026 auch 11 Uhr

Horst Schlämmer sucht das Glück

Regie: Sven Unterwaldt

Mit Hape Kerkeling, Tahnee Schaffarczyk u. a.

D 2026, 93 Min., ab 6 Jahre

Horst Schlämmer hat die Faxen dicke: Die Preise steigen, die Stimmung sinkt, die Kneipen schließen. Kurzum: Deutschland hat Rücken! Und zwar im Gesicht. Also geht der stellvertretende Chefredakteur vom „Grevenbroicher Tagblatt“ auf eine große Reise mit noch größerem Ziel: Er will den Leuten ihr Lächeln zurückbringen! Doch wie wird man glücklich? Schwere Zeiten verlangen nach klaren Antworten – und weil man die in Grevenbroich

nicht finden kann, begibt sich Horst Schlämmer auf die Reise seines Lebens: von Süddeutschland bis Sylt, von Berlin bis Büsum – per Anhalter, Krabbenkutter oder Schienenersatzverkehr. Er trifft Passanten, Promis und Psychologen, fragt knallhart nach und verliert, trotz vieler Rückschläge, nie seine Mission aus den Augen: die Menschen wieder glücklich zu machen!



Kooperation mit dem Centro Español de Ingolstadt
Sa., 18.4. – Do., 7.5.2026

Filmfestival cinEScultura

cinEScultura ist mehr als nur ein spanisches Filmfestival. Zusätzlich zu dem vielfältigen Kino-programm bietet es auch internationale Konzerte, Ausstellungen, Wettbewerbe, Aufführungen und kulturelle Aktivitäten. Es findet in zwei bayerischen Städten statt: in Regensburg nun schon im 19. Jahr und zum vierten Mal in Ingolstadt. cinEScul-tura glaubt an die Kultur als Brücke zwischen Städten und Völkern und an die Sprache als Ort der Begegnung und des Dialogs. Die Idee ist, dass das Festival eine Brücke zwischen Spanien und Deutschland bildet, aufbauend auf seiner bereits existierenden geografischen und kulturellen Ver-bindung: dem Jakobsweg und der Donau, die beide durch Regensburg und Ingolstadt führen.

Filmfestival cinEScultura
Mi., 29.4.2026, 20 Uhr

Sorda – Der Klang der Welt

Originaltitel: Sorda
Regie: Eva Libertad
Mit Miriam Garlo, Álvaro Cervantes u. a.
E 2025, 99 Min., ab 12 Jahre, OmU

Ángela ist gehörlos, Héctor hörend, ein junges Paar, fröhlich und verliebt, um so mehr, als sie ihr erstes Kind erwarten. Ona soll es heißen, ein Mädchen. Doch je näher der Tag der Geburt rückt, desto unruhiger wird Ángela. Wie soll sie sich um Ona kümmern in einer Welt, die nicht für sie gemacht ist? Wird Ona hören wie Héctor oder sein wie sie? Ihre kleine, beschützte Welt, die sich Ángela und Héctor geschaffen haben, bekommt Risse. Sie müssen es noch einmal versuchen. In der Welt, wie sie ist und wie sie sein könnte.

Filmfestival cinEScultura
So., 26.4.2026, 17:30 Uhr

Romería – Das Tagebuch meiner Mutter

Originaltitel: Romería
Regie: Carla Simón
Mit Lúcia García, Mitch, Tristán Ulloa u. a.
E/D 2025, 114 Min., ab 16 Jahre, OmU

Die 18-jährige Marina ist nach dem frühen Aids-Tod ihrer Eltern bei der Familie ihrer Mutter in Katalonien aufgewachsen. Nun reist sie nach Vigo an die galizische Atlantikküste, um zum ersten Mal die Familie ihres Vaters Fon zu treffen und mit eigenen Augen zu sehen, wo ihre Eltern die kurze, wilde Zeit ihrer Liebe in den 80er Jahren erlebten, im Aufbruch nach Ende der Franco-Diktatur. Eigentlicher Anlass von Marinas Reise ist eine simple Formalie: Für ihr Stipendium an der Filmhochschule braucht sie die Sterbeurkunde ihres Vaters. Zu ihrem Erstaunen weist das Dokument Fon als kinderlos aus, ein Fehler, der sich durch die Unterschrift der Großeltern leicht korrigieren ließe.



Filmfestival cinEScultura
Do., 7.5.2026, 20 Uhr

Marco

Originaltitel: Marco, la verdad inventada
Regie: Aitor Arregi, Jon Garaño
Mit Eduard Fernández, Nathalie Poza u. a.
E 2024, 101 Min., ab 12 Jahre, OmU

Basierend auf wahren Begebenheiten erzählt der Film die Geschichte eines angeblichen KZ-Deportierten, der niemals existierte. Enric Marco, ein außergewöhnlich charismatischer Mann, schaffte es über Jahre hinweg, nicht nur die Öffentlichkeit, sondern auch seine eigene Familie mit einer tiefgründigen Lüge zu täuschen. Er gab vor, Opfer eines nationalsozialistischen Konzentrationslagers gewesen zu sein. Dabei stieg er bis zum Präsidenten des Spanischen Verbandes der Holocaustopfer auf und wurde wegen seines vermeintlichen Mutes und Leidens zu einer angesehenen und bewunderten Persönlichkeit. Doch eines Tages entdeckte ein Historiker, dass seine Überlebensgeschichte nichts als eine dreiste Täuschung war.



Do., 28.5. – Mi., 3.6.2026, 20 Uhr
So., 31.5.2026 auch 11 Uhr

Ticket ins Leben

Regie: Jean-Pierre Améris
Mit Valérie Lemercier, Gérard Darmon, Patrick Timsit u. a.
F 2025, 91 Min., ab 12 Jahre

Der Chansonnier Antoine Toussaint ist seit Jahrzehnten ein gefeierter Star. Als er auf der Bühne zusammenbricht, scheint das Ende seiner Karriere besiegelt. Frustriert plant er seinen Abgang und nimmt den nächsten Zug nach Genf. Doch die Reise verläuft anders als geplant, denn in seinem Abteil sitzt die temperamentvolle Victoire – glühender Fan des Sängers und voller unerschütterlichem Optimismus. Antoine will sie schnellstens wieder

loswerden, doch Victoire lässt sich schwer abwimmeln und bringt – ohne es zu ahnen – seine Pläne ins Wanken. Zu seiner großen Überraschung wächst ihm die quirlige Nervensäge nämlich langsam ans Herz.



Sa., 25.4. + So., 26.4.2026, 15 Uhr, So., 26.4.2026
auch 13 Uhr, Sa., 2.5. + So., 3.5.2026, 15 Uhr

Hoppers

Regie: Daniel Chong
Animationsfilm
USA 2025, 105 Min., ab 6 Jahre

Was, wenn du mit Tieren sprechen und verstehen könntest, was sie sagen? Wissenschaftler haben nämlich entdeckt, wie das menschliche Bewusstsein in lebensechte Robotertiere „hoppen“ kann, was es Menschen erlaubt, mit Tieren zu kommunizieren! Bei diesem Abenteuer lernen wir Mabel kennen, eine Tierfreundin, die die Gelegenheit ergreift, die Technologie zu nutzen, wobei sie Mysterien des Tierreichs enthüllt, die weit über das hinausgehen, was sie sich hätte vorstellen können. Ein Film mit Gefühl, mit Humor, mit einer Botschaft, mit einem Faible für das Absurde und Unmögliche, das ist „Hoppers“!



Sa., 9.5. + So., 10.5.2026, 15 Uhr

Mein Freund Barry

Regie: Markus Welter
Mit Paco von Wyss, Ulrich Tukur u. a.
D/CH 2025, 100 Min., ab 0 Jahre

Auf der Suche nach einem besseren Leben wagen die Brüder Georg und Alfons den beschwerlichen Weg über den majestätischen Großen Sankt Bernhard mit dem Ziel Italien. Doch als der zwölfjährige Georg erkrankt, bleibt Alfons nichts anderes übrig, als ihn in einem Kloster hoch oben in den tief verschneiten Bergen zurückzulassen. Im Schutz der alten Mauern findet Georg sich in einer fremden Welt wieder – geprägt von strengen Regeln und Misstrauen. Vor allem Célestin, der Anführer der Klosterschüler, macht ihm das Leben schwer. Doch in Resi, der lebhaften Tochter des Lawinenhundeführers, findet Georg eine Freundin – und durch sie begegnet er dem jungen Bernhardiner Barry.



Sa., 16.5. + So., 17.5.2026, 15 Uhr
So., 17.5.2026 auch 13 Uhr

Tierisch abgefahren – Rettet die Pets!

Regie: Benoît Daffis, Jean-Christian Tassy
Animationsfilm
F 2025, 87 Min., ab 6 Jahre

Als Waschbär Falcon einen Job annimmt, um den Freunden in seinem Viertel eine sorgenfreie Zeit zu ermöglichen, ahnt er nicht, dass er sich damit in das wildeste Abenteuer seines Lebens stürzt. Denn er landet in einem mit maximaler Geschwindigkeit rasenden, nicht zu stoppenden Zug voller putziger Haustiere und ohne Fahrer: Da ist Chaos auf den Schienen vorprogrammiert! Hinter dem mysteriösen Coup steckt Hans, ein Dachs mit Rachegehrn und einem verrückten Plan. Das Schicksal des Zuges hängt am seidenen Faden, und nur ein ungewöhnlicher Held kann es in die Pfote nehmen: Falcon muss die pelzigen und gefiederten Passagiere vereinen, um den Hochgeschwindigkeitszug zu stoppen.



Sa., 23.5.–Mi., 27.5.2026, 15 Uhr
So., 24.5.2026 auch 13 Uhr

Die Schatzsuche im Blaumeisental

Regie: Antoine Lanciaux
Animationsfilm
F/B 2025, 78 Min., ab 0 Jahre

Endlich Ferien! Die 9-jährige Lucie fährt allein aufs Land – zu ihrer Mutter Caro, die in ihrem Heimatdorf eine spannende Ausgrabung leitet. Doch zwischen Hügeln, Wäldern und einer echten Burgruine entdeckt Lucie mehr als frische Landluft: Ein altes Familiengeheimnis wartet auf sie! Gemeinsam mit ihrem neuen Freund Yann, der frechen Gans Zerbibette und zwei plaudernden Blaumeisen stürzt sie sich kopfüber in ein aufregendes Abenteuer. Vom dunklen Burgkeller bis zu einem verlassenen Wohnwagen am Waldrand steckt ihre Schatzsuche voller Rätsel und Überraschungen.



Do., 28.5.–Mi., 3.6.2026, 15 Uhr
So., 31.5.2026 auch 13 Uhr

Der Super Mario Galaxy Film

Regie: Aaron Horvath, Michael Jelenic
Animationsfilm
J/USA 2026, 99 Min., ab 6 Jahre

Die New Yorker Klempner-Brüder Mario und Luigi haben ihr Glück in der von Prinzessin Peach regierten quietschbunten Welt gefunden. Auch ihr früherer Gegner ist in geschrumpfter Form dort handzahn und freundlich geworden. Doch als dessen Sohn ihn zu befreien versucht und die Schwester der Prinzessin entführt, müssen die Klempner-Brüder und ihre Helfer ein weiteres Mal den Kampf aufnehmen. Drei Jahre nach ihrem Leinwanddebüt bestreiten die beliebten Klempner Mario und Luigi ein neues Abenteuer. Super Mario erobert dabei neue Sphären: Um eine weitere heldenhafte Mission zu meistern, muss er sich mit seinem Erzfeind verbünden und das Pilzkönigreich hinter sich lassen.



Allgemeine Informationen

Ticketing

Buchen Sie Ihr Kinoticket hier online:
www.audi.de/programmokino



Hauptfilme 17:30 Uhr + 20 Uhr + Matinee 11 Uhr:
8 Euro/Person, 6 Euro/Schüler + Studierende
Dienstag = Kinotag: 4 Euro/Person
Kinderfilme 13 Uhr + 15 Uhr: 4 Euro/Person
Gruppen ab 5 Personen: 3 Euro/Person
Gruppen ab 10 Personen: 2,50 Euro/Person
3D-Zuschlag nur für Hauptfilme:
2,50 Euro/Person

Für Sonderprogramme gelten ggf. andere
Konditionen. Alle Tickets beinhalten
kostenfreies Parken.

Das Programm kino ist vielfach ausgezeichnet für hervorragende Jahresfilmprogramme, für ein gutes Kurzfilmprogramm und hervorragende Dokumentarfilmprogramme durch das Staatsministerium für Kultur und Medien sowie für hervorragende Jahresfilmprogramme durch den FilmFernsehFonds Bayern.

AUDI AG

Auto-Union-Str. 1
85057 Ingolstadt

Infoline

Inland 0800 2834444
Ausland +49 (0)841 89 37575

welcome@audi.de
www.audi.de/afi-forum
www.facebook.com/audi
www.instagram.com/audi

Weitere Informationen zum offiziellen Kraftstoffverbrauch und zu den offiziellen spezifischen CO₂-Emissionen neuer Personenkraftwagen können dem „Leitfaden über den Kraftstoffverbrauch, die CO₂-Emissionen und den Stromverbrauch neuer Personenkraftwagen“ entnommen werden, der an allen Verkaufsstellen und bei der DAT Deutsche Automobil Treuhand GmbH, Hellmuth-Hirth-Str. 1, 73760 Ostfildern-Scharnhausen (www.dat.de) unentgeltlich erhältlich ist.



Öffnungszeiten

Wir freuen uns auf Ihren Besuch!
www.audi.de/afi-oeffnungszeiten-de



Newsletter-Abo

Holen Sie sich die Welt des Audi Forum
Ingolstadt direkt in Ihr Postfach.
www.audi.de/NewsAudiForum



Weitere Infos

Alle Infos zum Audi Forum Ingolstadt:
www.audi.de/afi-forum

